



FEBAJU
FEDERAÇÃO BAIANA DE JUDÔ

(71) 3321-9418

contato@febaju.com.br

febaju.com.br

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO DOS MÓDULOS DE FAIXA PRETA

COMISSÃO ESTADUAL DE GRAUS



Parceiro Externo

EXTENSÃO





FEBAJU
FEDERAÇÃO BAIANA DE JUDÔ

(71) 3321-9418

contato@febaju.com.br

febaju.com.br

CURSO DE FORMAÇÃO E APERFEIÇOAMENTO TÉCNICO PARA EXAME DE FAIXA PRETA

1ª. Etapa: Módulo III ARBITRAGEM

Confederação Brasileira de Judô
Presidente Sensei Sílvio Acácio Borges



Explicação Detalhada das Regras de Arbitragem do Judô-FIJ

ENTRADA EFETIVA EM VIGOR A PARTIR DE

1º DE JANEIRO DE 2018



Versão 16 de Janeiro de 2018



FEBAJU
FEDERAÇÃO BAIANA DE JUDÔ

(71) 3321-9418

contato@febaju.com.br

febaju.com.br

CURSO DE FORMAÇÃO E APERFEIÇOAMENTO TÉCNICO PARA EXAME DE FAIXA PRETA

1ª. Etapa: Módulo III ARBITRAGEM

Confederação Brasileira de Judô

Presidente Sensei Sílvio Acácio Borges



Explicação Detalhada das Regras de Arbitragem do Judô-FIJ

**ENTRADA EFETIVA EM VIGOR A PARTIR DE
1º DE JANEIRO DE 2018**



Versão 16 de Janeiro de 2018



CURSO DE FORMAÇÃO E APERFEIÇOAMENTO TÉCNICO PARA EXAME DE FAIXA PRETA

2a. Etapa: Módulo III

Palestra: História do Judô

TE-WAZA (Técnicas de braço)

1	SEOI-NAGE	9	SUMI-OTOSHI
2	IPPON-SEOI-NAGE	10	YAMA-ARASHI
3	SEOI-OTOSHI	11	OBI-TORI-GAESHI
4	TAI-OTOSHI	12	MOROTE-GARI
5	KATA-GURUMA	13	KUCHIKI-TAOSHI
6	SUKUI-NAGE	14	KIBISU-GAESHI
7	OBI-OTOSHI	15	UCHI-MATA-SUKASHI
8	UKI-OTOSHI	16	KO-UCHI-GAESHI

KOSHI-WAZA (Técnicas de quadril)

1	UKI-GOSHI	6	HARAI-GOSHI
2	O-GOSHI	7	TSURI-GOSHI
3	KOSHI-GURUMA	8	HANE-GOSHI
4	TSURIKOMI-GOSHI	9	UTSURI-GOSHI
5	SODE-TSURIKOMI-GOSHI	10	USHIRO-GOSHI



NAGE NO KATA Formas fundamentais de projeção

Te-Waza	Koshi-Waza	Ashi-Waza	Ma-Sutemi-Waza	Yoko-Sutemi-Waza
Uki-Otoshi	Uki-Goshi	Okuri-Ashi-Harai	Tomoe-Nage	Yoko-Gake
Seoi-Nage	Harai-Goshi	Sasae-Tsuri-Komi-Ashi	Ura-Nage	Yoko-Guruma
Kata-Guruma	Tsuri-komi-Goshi	Uchi-Mata	Sumi-Gaeshi	Uki-Waza

KATAME NO KATA Formas fundamentais de domínio no solo

Este Kata é uma demonstração de luta no chão, composto pelas seguintes técnicas:

OSAE-WAZA	SHIME-WAZA	KANSETSU-WAZA
KUZURE-KESA-GATAME	KATA-JUJI-JIME	UDE-GARAMI
KATA-GATAME	HADAKA-JIME	UDE-HISHIGI-JUJI-GATAME
KAMI-SHIHO-GATAME	OKURI-ERI-JIME	UDE-HISHIGI-UDE-GATAME
YOKO-SHIHO-GATAME	KATA-HA-JIME	UDE-HISHIGI-HIZA-GATAME
KUZURE-KAMI-SHIHI-GATAME	GYAKU-JUJI-JIME	ASHI-GARAMI



CURSO DE FORMAÇÃO E APERFEIÇOAMENTO TÉCNICO PARA EXAME DE FAIXA PRETA

3a. Etapa: Módulo III

Palestra: Judô Jurídico

ASHI-WAZA (Técnicas de perna)

1	DE-ASHI-HARAI	8	OKURI-ASHI-HARAI	15	O-SOTO-OTOSHI
2	HIZA-GURUMA	9	UCHI-MATA	16	TSUBAME-GAESHI
3	SASAE-TSURIKOMI-ASHI	10	KO-SOTO-GAKE	17	O-SOTO-GAESHI
4	O-SOTO-GARI	11	ASHI-GURUMA	18	O-UCHI-GAESHI
5	O-UCHI-GARI	12	HARAI-TSURIKOMI-ASHI	19	HANE-GOSHI-GAESHI
6	KO-SOTO-GARI	13	O-GURUMA	20	HARAI-GOSHI-GAESHI
7	KO-UCHI-GARI	14	O-SOTO-GURUMA	21	UCHI-MATA-GAESHI



KATAME-WAZA (Técnicas de domínio no solo)

OSAEKOMI-WAZA (Técnicas de imobilização)

1	KESA-GATAME	6	KUZURE-KAMI-SHIHO-GATAME
2	KUZURE-KESA-GATAME	7	YOKO-SHIHO-GATAME
3	USHIRO-KESA-GATAME *	8	TATE-SHIHO-GATAME
4	KATA-GATAME	9	UKI-KATAME *
5	KAMI-SHIHO-GATAME	10	URA-GATAME *

SHIME-WAZA (Técnicas de estrangulamento)

1	NAMI-JUJI-JIME	7	KATATE-JIME
2	GYAKU-JUJI-JIME	8	RYOTE-JIME
3	KATA-JUJI-JIME	9	SODE-GURUMA-JIME
4	HADAKA-JIME	10	TSUKKOMI-JIME
5	OKURI-ERI-JIME	11	SANKAKU-JIME
6	KATAHA-JIME	12	DO-JIME

KANSETSU-WAZA (Técnicas de luxação)

1	UDE-GARAMI	6	UDE-HISHIGI-HARA-GATAME
2	UDE-HISHIGI-JUJI-GATAME	7	UDE-HISHIGI-ASHI-GATAME
3	UDE-HISHIGI-UDE-GATAME	8	UDE-HISHIGI-TE-GATAME
4	UDE-HISHIGI-HIZA-GATAME	9	UDE-HISHIGI-SANKAKU-GATAME
5	UDE-HISHIGI-WAKI-GATAME	10	ASHI-GARAMI



CURSO DE FORMAÇÃO E APERFEIÇOAMENTO TÉCNICO PARA EXAME DE FAIXA PRETA

3a. Etapa: Módulo III

NAGE NO KATA		Formas fundamentais de projeção		
Te-Waza	Koshi-Waza	Ashi-Waza	Ma-Sutemi-Waza	Yoko-Sutemi-Waza
Uki-Otoshi	Uki-Goshi	Okuri-Ashi-Harai	Tomoe-Nage	Yoko-Gake
Seoi-Nage	Harai-Goshi	Sasae-Tsuri-Komi-Ashi	Ura-Nage	Yoko-Guruma
Kata-Guruma	Tsuri-komi-Goshi	Uchi-Mata	Sumi-Gaeshi	Uki-Waza

JU NO KATA		Formas de Gentileza ou Agilidade aplicada.
Formas de agilidade aplicadas em ataque e defesa, utilizando a energia de forma mais eficiente.		
IKKYO	NYKYO	SANKYO
TSURI-DASHI	KIRI-OROSHI	OBI-TORI
KATA-OSHI	RYO-KATA-OSHI	MUNE-OSHI
RIOTE-DORI	NANAME-UCHI	TSUKI-AGE
KATA-MAWASHI	KATATE-DORI	UCHI-OROSHI
AGO-ASHI	KATATE-AGE	RYO-GAN-TSUKI



CURSO DE FORMAÇÃO E APERFEIÇOAMENTO TÉCNICO PARA EXAME DE FAIXA PRETA

4a. Etapa: Módulo III

Palestra: Primeiros Socorros

SUTEMI-WAZA (TÉCNICA DE SACRIFÍCIO)

MA-SUTEMI-WAZA (Técnicas de sacrifício para frente)

1	TOMOE-NAGE	4	TAWARA-GAESHI
2	SUMI-GAESHI	5	URA-NAGE
3	HIKIKOMI-GAESHI		

YOKO-SUTEMI-WAZA (Técnicas de sacrifício para o lado)

1	YOKO-OTOSHI	9	YOKO-GAKE
2	TANI-OTOSHI	10	DAKI-WAKARE
3	HANE-MAKIKOMI	11	O-SOTO-MAKIKOMI
4	SOTO-MAKIKOMI	12	UCHI-MATA-MAKIKOMI
5	UCHI-MAKIKOMI	13	HARAI-MAKIKOMI
6	UKI-WAZA	14	KO-UCHI-MAKIKOMI
7	YOKO-WAKARE	15	KANI-BASAMI
8	YOKO-GURUMA	16	KAWAZU-GAKE



NAGE NO KATA

Formas fundamentais de projeção

Te-Waza	Koshi-Waza	Ashi-Waza	Ma-Sutemi-Waza	Yoko-Sutemi-Waza
Uki-Otoshi	Uki-Goshi	Okuri-Ashi-Harai	Tomoe-Nage	Yoko-Gake
Seoi-Nage	Harai-Goshi	Sasae-Tsuri-Komi-Ashi	Ura-Nage	Yoko-Guruma
Kata-Guruma	Tsuri-komi-Goshi	Uchi-Mata	Sumi-Gaeshi	Uki-Waza

KIME-NO-KATA (Formas de decisão)

IDORI (Técnicas de rebaixamento)

1.RYOTE-DORI	3.SURI-AGE	5.USHIRO-DORI	7.KIRI-KOMI
2.TSUK-KAKE	4.YOKO-UCHI	6.TSUK-KOMI	8.YOKO-TSUKI
TACHI AI (Técnicas de pé)			
9. RYOTE-DORI	12. TSUKI-AGE	15. KE-AGE	18. KIRI-KOMI
10. SODE-DORI	13. SURI-AGE	16. USHIRO-DORI	19. NUKE-KAKE
11. TSUK-KAKE	14. YOKO-UCHI	17. TSUK-KOMI	20. NUKE-KAKE



CURSO DE FORMAÇÃO E APERFEIÇOAMENTO TÉCNICO PARA EXAME DE FAIXA PRETA

5a. Etapa: Módulo III

RENRAKU-HENKA-WAZA (Técnicas Combinadas)

1º GRUPO: SASSAE-TSURI-KOMI-ASHI

1) DE-ASHI-BARAI	2) KO-SOTO-GARI	3) O-SOTO-GARI	4) UCHI-MATA
------------------	-----------------	----------------	--------------

2º GRUPO: TSURI-KOMI-GOSHI

5) O-UCHI-GARI	6) TAI-OTOSHI	7) UCHI-MATA	8) SODE-TSURI-KOMI- GOSHI
----------------	---------------	--------------	---------------------------

3º GRUPO: HARAI-GOSHI

HARAI-MAKIKOMI	O-SOTO-GARI	TAI-OTOSHI	SEOI-OTOSHI
----------------	-------------	------------	-------------

4º GRUPO: TAI-OTOSHI

SEOI-OTOSHI	O-UCHI-GARI	SEOI-NAGUE	UCHI-MATA
-------------	-------------	------------	-----------

5º GRUPO: IPPON-SEOI-NAGUE

O-UCHI-GARI	YOKO-WAKARI	KATA-GURUMA	KO-UCHI-GARI
-------------	-------------	-------------	--------------

6º GRUPO: HANE-GOSHI

HANE-MAKIKOMI	O-UCHI-GARI	SOTO-MAKIKOMI	UCHI-MATA
---------------	-------------	---------------	-----------

7º GRUPO: KOSHI-GURUMA

SOTO-MAKIKOMI	HARAI-GOSHI	O-UCHI-GARI	TAI-OTOSHI
---------------	-------------	-------------	------------

8º GRUPO: O-SOTO-GARI

O-SOTO-OTOSHI	SUMI-OTOSHI	O-UCHI-GARI	UCHI-MATA
---------------	-------------	-------------	-----------

9º GRUPO: HIZA-GURUMA

DE-ASHI-BARAI	O-SOTO-GARI	TAI-OTOSHI	O-UCHI-GARI
---------------	-------------	------------	-------------

10.º GRUPO: KO-SOTO-GARI

ASHI-GURUMA	SUKUI-NAGUE	O-SOTO-GARI	TANI-OTOSHI
-------------	-------------	-------------	-------------





CURSO DE FORMAÇÃO E APERFEIÇOAMENTO TÉCNICO PARA EXAME DE FAIXA PRETA

5a. Etapa: Módulo III

NAGE NO KATA Formas fundamentais de projeção				
Te-Waza	Koshi-Waza	Ashi-Waza	Ma-Sutemi-Waza	Yoko-Sutemi-Waza
Uki-Otoshi	Uki-Goshi	Okuri-Ashi-Harai	Tomoe-Nage	Yoko-Gake
Seoi-Nage	Harai-Goshi	Sasae-Tsuri-Komi-Ashi	Ura-Nage	Yoko-Guruma
Kata-Guruma	Tsuri-komi-Goshi	Uchi-Mata	Sumi-Gaeshi	Uki-Waza

KODOKAN-GOSHIN-JUTSU (Formas de Judô de Autodefesa)

DEFESAS DE AGARRAMENTOS (Contra ataque sem arma) - 7

1. RIOTE-DORI (Agarramento com as duas mãos)	4. KATA-UDE-DORI (Agarramento com uma mão)	6. USHIRO-JIME (Estrangulamento pelas costas)
2. HIDARI-ERI-DORI (Agarramento da lapela esquerda)	5. USHIRO-ERI-DORI (Agarramento posterior da gola)	7. KAKAE-DORI (Seize and hold from behind)
3. MIGUI-ERI-DORI (Agarramento da lapela direita)		

DEFESAS DE ATAQUES À DISTÂNCIA - 5

8. NANAME-UCHI (Slanting strike)	10. GANMEN-TSUKI (Thrust-punch to face)	12. YOKO-GUERI (Side kick)
9. AGO-TSUKI (Soco para cima)	11. MAE-GUERI (Chute frontal)	

DEFESAS DE PUNHAL - 3

13. TSUKI-KAKE (Thrust)
14. TYOKO-TSUKI (Straight thrust)
15. NANAME-TSUKI (Slanting stab)

DEFESAS DE BASTÃO - 3

16. FURI-AGE (Upswing against stick)
17. FURI-OROSHI (Downswing against stick)
18. MOROTE-TSUKI (Two-Hand Thrust against stick)

DEFESAS DE ROVÓLVER - 3

19. SHOMEN-TSUKI (Pistola pela frente)	21. HAIMEN-ZUKE (Pistola pelas costas)
20. KOSHI-GAMAE (Pistola pelo lado)	



CURSO DE FORMAÇÃO E APERFEIÇOAMENTO TÉCNICO PARA EXAME DE FAIXA PRETA

6a. Etapa: Módulo III

KAESHI-WAZA (Técnicas de Contra Ataque)

1. SASSAE-TSURI-KOMI-ASHI			
O-UCHI-GARI	SUMI-OTOSHI	O-SOTO-GARI	KUSHIKI-TAOSHI
2. TSURI-KOMI-GOSHI			
USHIRO-GOSHI	TSURI-GOSHI	KO-SOTO-GARI	UTSURI-GOSHI
3. HARAI-GOSHI			
O-SOTO-GURUMA	TANI-OTOSHI	USHIRO-GOSHI	KO-SOTO-GARI
4. TAI-OTOSHI			
KO-SOTO-GARI	KO-SOTO-GAKE	YOKO-GURUMA	TANI-OTOSHI
5. IPPON-SEOI-NAGUE			
YPKO-WAKARE	USHIRO-GOSHI	UKI-GOSHI	TANI-OTOSHI
6. HANE-GOSHI			
USHIRO-GOSHI	TANI-OTOSHI	KO-SOTO-GAKE	O-GOSHI
7. KOSHI-GURUMA			
USHIRO-GOSHI	UKI-GOSHI	YOKO-GURUMA	TANI-OTOSHI
8. O-SOTO-GARI			
YOKO-GURUMA	O-SOTO-GARI	USHIRO-GOSHI	TANI-OTOSHI
9. HIZA-GURUMA			
KOSHIKI-TAOSHI	O-SOTO-GARI	USHIRO-GOSHI	TANI-OTOSHI
10. KO-SOTO-GARI			
UCHI-MATA	HARAI-GOSHI	O-UCHI-GARI	TAI-OTOSHI



NAGE NO KATA		Formas fundamentais de projeção		
Te-Waza	Koshi-Waza	Ashi-Waza	Ma-Sutemi-Waza	Yoko-Sutemi-Waza
Uki-Otoshi	Uki-Goshi	Okuri-Ashi-Harai	Tomoe-Nage	Yoko-Gake
Seoi-Nage	Harai-Goshi	Sasae-Tsuri-Komi-Ashi	Ura-Nage	Yoko-Guruma
Kata-Guruma	Tsuri-komi-Goshi	Uchi-Mata	Sumi-Gaeshi	Uki-Waza



CURSO DE FORMAÇÃO E APERFEIÇOAMENTO TÉCNICO PARA EXAME DE FAIXA PRETA

6a. Etapa: Módulo III

REVISÃO DOS KATAS DO 2º AO 5º GRAU

KATAME NO KATA Formas fundamentais de domínio no solo

Este Kata é uma demonstração de luta no chão, composto pelas seguintes técnicas:

OSAE-WAZA	SHIME-WAZA	KANSETSU-WAZA
KUZURE-KESA-GATAME	KATA-JUJI-JIME	UDE-GARAMI
KATA-GATAME	HADAKA-JIME	UDE-HISHIGI-JUJI-GATAME
KAMI-SHIHO-GATAME	OKURI-ERI-JIME	UDE-HISHIGI-UDE-GATAME
YOKO-SHIHO-GATAME	KATA-HA-JIME	UDE-HISHIGI-HIZA-GATAME
KUZURE-KAMI-SHIHI-GATAME	GYAKU-JUJI-JIME	ASHI-GARAMI

JU NO KATA Formas de Gentileza ou Agilidade aplicada.

Formas de agilidade aplicadas em ataque e defesa, utilizando a energia de forma mais eficiente.

IKKYO	NYKYO	SANKYO
TSURI-DASHI	KIRI-OROSHI	OBI-TORI
KATA-OSHI	RYO-KATA-OSHI	MUNE-OSHI
RIOTE-DORI	NANAME-UCHI	TSUKI-AGE
KATA-MAWASHI	KATATE-DORI	UCHI-OROSHI
AGO-ASHI	KATATE-AGE	RYO-GAN-TSUKI

KIME-NO-KATA (Formas de decisão)

IDORI (Técnicas de rebaixamento)

1.RYOTE-DORI	3.SURI-AGE	5.USHIRO-DORI	7.KIRI-KOMI
2.TSUK-KAKE	4.YOKO-UCHI	6.TSUK-KOMI	8.YOKO-TSUKI

TACHI AI (Técnicas de pé)

9. RYOTE-DORI	12. TSUKI-AGE	15. KE-AGE	18. KIRI-KOMI
10. SODE-DORI	13. SURI-AGE	16. USHIRO-DORI	19. NUKE-KAKE
11. TSUK-KAKE	14. YOKO-UCHI	17. TSUK-KOMI	20. NUKE-KAKE



CURSO DE FORMAÇÃO E APERFEIÇOAMENTO TÉCNICO PARA EXAME DE FAIXA PRETA

6a. Etapa: Módulo III

KODOKAN-GOSHIN-JUTSU (Formas de Judô de Autodefesa)

DEFESAS DE AGARRAMENTOS (Contra ataque sem arma) - 7

1. RIOTE-DORI (Agarramento com as duas mãos)	4. KATA-UDE-DORI (Agarramento com uma mão)	6. USHIRO-JIME (Estrangulamento pelas costas)
2. HIDARI-ERI-DORI (Agarramento da lapela esquerda)	5. USHIRO-ERI-DORI (Agarramento posterior da gola)	7. KAKAE-DORI (Seize and hold from behind)
3. MIGUI-ERI-DORI (Agarramento da lapela direita)		

DEFESAS DE ATAQUES À DISTÂNCIA - 5

8. NANAME-UCHI (Slanting strike)	10. GANMEN-TSUKI (Thrust-punch to face)	12. YOKO-GUERI (Side kick)
9. AGO-TSUKI (Soco para cima)	11. MAE-GUERI (Chute frontal)	

DEFESAS DE PUNHAL - 3

DEFESAS DE BASTÃO - 3

13. TSUKI-KAKE (Thrust)	16. FURI-AGE (Upswing against stick)
14. TYOKO-TSUKI (Straight thrust)	17. FURI-OROSHI (Downswing against stick)
15. NANAME-TSUKI (Slanting stab)	18. MOROTE-TSUKI (Two-Hand Thrust against stick)

DEFESAS DE ROVÓLVER - 3

19. SHOMEN-TSUKI (Pistola pela frente)	21. HAIMEN-ZUKE (Pistola pelas costas)
20. KOSHI-GAMAE (Pistola pelo lado)	



CURSO DE FORMAÇÃO E APERFEIÇOAMENTO TÉCNICO PARA EXAME DE FAIXA PRETA

7a. Etapa: Módulo III

PROVA DE KATAS DOS RESPECTIVOS GRAUS

Conceitos: Processo avaliativo continuará o sistema de notas (0 a 10) as notas deverão ser cheias ou meias 0,5 as médias 6,7 serão automaticamente aproximadas para 7 as que ficarem abaixo irão para o **conselho.**

Provas Praticas Katas	NAGE	KATAME	JU NO	KIME	GOSHIN	Média

7a. Etapa: Módulo III **EXAME FINAL**

Prof. Fernando Soares de Jesus 6º Dan
Secretário da C E G

Prof. Paulo F. M. de Macêdo, 7º Dan
Presidente – CEG

CURSO DE FORMAÇÃO E APERFEIÇOAMENTO TÉCNICO PARA EXAME DE FAIXA PRETA

Salvador, 27 de fevereiro de 2018.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO APROVADO PELA
COMISSÃO ESTADUAL DE GRAUS**

Dr. Prof. Paulo F. Menezes de Macêdo, 7º Dan
Presidente da Comissão Estadual de Graus

Prof. Fernando Soares de Jesus, 6º Dan
Secretário

Prof. Aloísio da Costa Short Sobrinho, 7º Dan
Membro

Prof. Jorge Sobreira Gomes da Costa, 7º Dan *
Membro

Prof. Antonio Acácio Guimarães Simão, 6º Dan
*Membro – Substituindo **

Prof. Ciro Carvalho Pinto, 5º Dan
Membro

Prof. Marcelo Ornelas da Cruz França Moreira, 4º Dan
Presidente da Febaju



FEBAJU
FEDERAÇÃO BAIANA DE JUDÔ

 (71) 3321-9418

 contato@febaju.com.br

 febaju.com.br